

# Itinerario

per la visita pastorale dal 10-17 maggio 1930

10/V. 30. ore 6 $\frac{1}{2}$  Arrivo a Calavino.

Dom 11/V. Visita Calavino e  
ore 6 $\frac{1}{4}$  partenza per Cavedine

" 6 $\frac{1}{2}$  arrivo a Cavedine - ricevimento - canonica - ingresso in chiesa a  
funzione per i defunti & visita al Tabernacolo e funzione per  
i defunti. - cena - si pernotta a Cavedine.

Lun 12. ore 7 Messa di S. Alberta - comunione gen. - e discorso.

9. Lezione degli scolari e cresima.

dopo mercurio - visite alla Grotta di S. Martire. Opzione cult. e Archivio  
indi verso le 5 $\frac{1}{2}$  visita a Stravino. (chiesa e canonica) ritorno  
a Cavedine.

Mart 13 ore 6 $\frac{1}{2}$  partenza per Vigo - funzioni e visite a quella parrocchia  
nel pomeriggio cresima e breve visita a Gussino (come a Stravino)  
ritorno a Vigo.

Mercoledì 14 ore 6 $\frac{1}{2}$  partenza da Vigo per Lussino e visita a Pasino e Matturo.

Giovedì 15 visita a Pralfo e Margone

Venerdì 16 ore 15 a Calavino conferenza al clero.



Cal. 17. V. 1930. S. Pellegrini



Cavedine - Visita Pastorale

Domenica 11.0. m. ad ore 7 eravamo già S. A. M. P. d. l. d. s.  
 in visita pastorale. - Cavedine, nell'entusiasmo della sua fede  
 preparò al Presule di ricevere un accoglimento veramente degno di lui e comune ai tempi. Ricevuto  
 del presule, decò - autorità - accoglienza, solennità e da una <sup>nuova</sup> folla di popolo  
~~eccitata anche dalle orazioni~~ ~~dei~~ ~~vari~~ ~~prelati~~, del principio del  
 paese fin' alla chiesa fu un ingenuo Triumfo - fu, tutti i cuori  
 e si corseva - fu il il verde degli archi colle loro insubornate iscrizioni,  
 fra drappi, bandiere, fiori e vergine. Commoventi la funzione <sup>nella chiesa parrocchiale</sup>  
 e la visita solenne al Cimitero. <sup>il cimitero di Cavedine, Testa</sup>

Il lunedì alle 7 il Principe erede, dopo aver ricevuto sul davanti della  
 Chiesa l'omaggio del fiorente cirolo alle 7.30 m. e nella giornata <sup>per</sup> <sup>la</sup> <sup>parrocchia</sup>  
 celebrò nel Tempio a celebrare i <sup>divini</sup> <sup>ministeri</sup>. Quanto all'altare S. A. Bened. il  
 nuovo <sup>simbolo</sup> del Circolo <sup>apostolico</sup>, opera <sup>del</sup> <sup>ditto</sup> <sup>S. A.</sup> <sup>Vener.</sup> <sup>il</sup>  
<sup>di</sup> <sup>questo</sup> <sup>gruppo</sup> <sup>che</sup> <sup>verrà</sup> <sup>posto</sup> <sup>nella</sup> <sup>Cappella</sup> <sup>della</sup> <sup>giunta</sup> <sup>di</sup> <sup>San</sup> <sup>Antonio</sup>  
 opera artistica dello scultore Carlo Vender di Cortice.

Seguì la messa accompagnata coll'organo e dai sei cantori di questo ben  
 coro e di quello della giunta <sup>familiare</sup>.  
 al luogo l'adversario al popolo de <sup>premi</sup> <sup>questo</sup> <sup>gruppo</sup> <sup>e</sup> <sup>glorioso</sup>  
 chiesa rivolse un <sup>indigno</sup> <sup>trattato</sup> <sup>avendo</sup> - Paolo d. <sup>molte</sup> <sup>parole</sup>  
 raccomandato in modo speciale ai giovani l'educazione <sup>la</sup> <sup>teda</sup> <sup>gioventù</sup> - e  
 l'A. Cattolica - ebbe parole di ringraziamento di <sup>buona</sup> <sup>disposizione</sup> <sup>e</sup>  
 questo popolo ancora con <sup>profondamente</sup> <sup>religioso</sup> <sup>ed</sup> <sup>altrimenti</sup>  
<sup>gratissimo</sup> - se poi con una <sup>numerossimura</sup> <sup>Comunione</sup> <sup>generale</sup>  
 ne si ebbe a S. Stefano, de <sup>di</sup> <sup>era</sup> <sup>comune</sup>, la più bella prova.

Alle 9. Seguì l'erezione delle sculture di Cavedine <sup>gruppo</sup>. <sup>Strenuo</sup>,  
 esame ricevuto molto bene e quindi S. A. <sup>eminenti</sup> <sup>la</sup> <sup>Comunione</sup> <sup>a</sup> <sup>ben</sup>  
<sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>gruppo</sup> - alle 12. <sup>fu</sup> <sup>il</sup> <sup>gruppo</sup> <sup>coll'</sup> <sup>interessi</sup> <sup>di</sup> <sup>buona</sup> <sup>disposizione</sup> <sup>avendo</sup> <sup>il</sup> <sup>gruppo</sup> <sup>con</sup> <sup>recetti</sup>  
 Commovente e improntato alla più <sup>schietta</sup> <sup>costellata</sup> <sup>fu</sup> <sup>l'accoglienza</sup> <sup>di</sup> <sup>S. A.</sup> <sup>Stefano</sup>  
 nel bel Tempio dell'oratorio <sup>Tur</sup> <sup>chelle</sup> <sup>da</sup> <sup>parte</sup> <sup>dei</sup> <sup>4</sup> <sup>gruppi</sup> <sup>della</sup> <sup>A. C.</sup>  
 Parlarono i singoli <sup>Presidenti</sup> - S. Stefano, <sup>di</sup> <sup>illuminato</sup> <sup>di</sup> <sup>gruppi</sup> <sup>numerosi</sup>.







di Casale

Di L. , continuamente arrispari del popolo e dagli scolari, che vedendo in S. Aleppo un vero Principe, ~~so~~ si spingevano continuamente per bussell. l'anello, ~~avuto~~ la chiacchia de S. Maurizio, dove due la sua benedizione.

Vinco <sup>la</sup> ~~posse~~ ~~di~~ le opere antiche e moderne del Compiuto Intubato e Camo Durate accolti nella rispettiva Direzione, ricevendo colà per ~~vece~~ del Ly. mestrò Rivoluto, l'omaggio e il ringraziamento <sup>come rappresentazione della Chiesa</sup>

Di tutto il popolo che nell'azione Catt. sociale, <sup>iniziativa</sup> ancora sotto Leone XIII) ebbe il suo elevamento economico e fruttuoso <sup>copioso</sup> d' elevamento morale.

Alle 5 1/2 S. H. partì per Strevino <sup>ritornato</sup> in Pericoli verso le 7 1/2.

Alle ore 8 1/2 <sup>uscita</sup> S. H. accompagnati dalla Banda, Coro e <sup>Harmonia</sup> <sup>di</sup> <sup>musica</sup> <sup>di</sup> <sup>la</sup> <sup>luce</sup> il popolo <sup>si</sup> <sup>reco</sup> <sup>alla</sup> <sup>grazia</sup> <sup>di</sup> <sup>Laudy</sup>, e celebrando il mese di maggio -

Imponente divenne la bellezza e la suggestione <sup>di</sup> <sup>quella</sup> <sup>grazia</sup> <sup>in</sup> <sup>mezzo</sup> alle tenebre della notte <sup>le</sup> <sup>con</sup> <sup>oscurità</sup>

Tutti, come a Laudy portavano Torce, globi, ventole - La grazia era <sup>spontaneamente</sup> illuminata dal lampadario multicolori - Fuori benedetti portavano una visione ultraterrena. - Le stoffe <sup>le</sup> <sup>stesse</sup> <sup>le</sup> <sup>stesse</sup> <sup>piene</sup> <sup>di</sup> <sup>popolo</sup>

La grazia, nei suoi canti, nelle prece, nelle parole del nostro <sup>re</sup> <sup>prece</sup>, fu accompagnata con <sup>comuni</sup> <sup>silenzii</sup> e colla <sup>impetuosa</sup> <sup>lacrime</sup>

In fine S. Aleppo <sup>ebbe</sup> <sup>dei</sup> <sup>frutti</sup> <sup>di</sup> <sup>divina</sup> <sup>grazia</sup> e tutti la sua solenne benedizione - Allora Banda, Coro e popolo tutti intonarono l'Inno di Laudy - <sup>che</sup> <sup>de</sup> <sup>si</sup> <sup>aperta</sup> <sup>per</sup> <sup>tutta</sup> <sup>la</sup> <sup>valle</sup> <sup>si</sup> <sup>svolse</sup> <sup>nei</sup> <sup>suoi</sup> <sup>comuni</sup> <sup>e</sup> <sup>nasce</sup> <sup>di</sup> <sup>Paradiso</sup>

mentre alle 8 1/2 S. Aleppo <sup>organizzatore</sup> <sup>partì</sup> <sup>di</sup> <sup>tenore</sup> <sup>e</sup> <sup>al</sup> <sup>suon</sup> <sup>festivo</sup> nella <sup>campagna</sup> <sup>fuori</sup> <sup>per</sup> <sup>il</sup> <sup>posto</sup>, <sup>lasciando</sup> <sup>per</sup> <sup>un</sup> <sup>imponibile</sup> <sup>totale</sup>, <sup>per</sup> <sup>un</sup> <sup>affetto</sup> <sup>per</sup> <sup>il</sup> <sup>interesso</sup>, <sup>per</sup> <sup>la</sup> <sup>sua</sup> <sup>bontà</sup> <sup>e</sup> <sup>affabilità</sup>, <sup>e</sup> <sup>per</sup> <sup>le</sup> <sup>molteplici</sup> <sup>d'</sup> <sup>manifestazioni</sup> <sup>di</sup> <sup>affetto</sup> <sup>di</sup> <sup>S. Aleppo</sup> <sup>d'</sup> <sup>molte</sup> <sup>verso</sup> <sup>questo</sup> <sup>Principe</sup> -